

www.diarideterrassa.es

TUS FOTOS

Queremos publicar tus fotos

Visita www.diarideterrassa.es y envíanos tus fotos, de tu familia, amigos, de ese viaje inolvidable de ese momento especial o la imagen que denuncia una situación incorrecta. No te olvides de añadir tus datos. Cada día seleccionaremos las mejores, las más divertidas, las más impactantes y las publicaremos en nuestra edición impresa, en esta misma sección. Participa también en nuestros concursos (más información en nuestra web).

Los peatones de Sant Pere Nord peligran. La paralización de las obras de un solar han provocado el hundimiento de la acera. Hay tres metros de desnivel.

RAMON NAVARRO RIQUELME



TU NOTICIA

Colabora como periodista

Tienes cosas que contar, alguna circunstancia que los demás lectores deberían conocer, o quieres denunciar una situación injusta, visita www.diarideterrassa.es y colabora con nosotros. No olvides incluir tus datos para que podamos ponernos en contacto contigo.

ENCUESTAS

¿Cree que los políticos hacen suficiente para superar la crisis?

La encuesta de esta semana está disponible en www.diarideterrassa.es. Resultados provisionales:

- **Sí, porque la solución no está en sus manos:** 9%
- **Sí, se están tomando medidas:** 0%
- **No, sólo se mueven por intereses electorales:** 73%
- **No, porque dilatan excesivamente la toma de decisiones:** 13%
- **Ns/Nc:** 5%

fue noticia

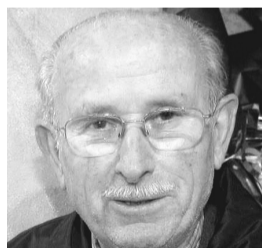
Sant Pere Nord, dispuesto a financiar el parking de Primer de Maig

■ **4 de marzo de 2004.** Los vecinos de Sant Pere Nord se mostraban dispuestos a financiar la construcción de un aparcamiento subterráneo bajo la plaza del Primer de Maig con el dinero de la venta de las 1.200 plazas previstas. Seis años después el aparcamiento lo ha financiado el Fondo Estatal de Inversión Local y la mayoría de las plazas no tienen comprador.

Antonio Díaz sigue al frente de CCOO

■ **4 de marzo de 2004.** Antonio Díaz fue reeligido en el octavo congreso de Comisiones Obreras del Vallès Occidental como secretario general del sindicato.

felicitats



JOSEP MASIP VIVES
Jubilado

Nació en Morella (Castellón), y vive en Terrassa desde que tenía 4 años. Fue técnico de televisión y también trabajó en el sector del textil. Es uno de los primeros socios del Terrassa F.C.



CONSUELO REILLO
Directivo, 54 años

Entrenador de fútbol, ha prestado sus servicios en distintos clubs y hoy ocupa la vicepresidencia del CD Can Parellada. Padre de dos hijos, también es el gerente de la Associació de Comerciants Eix Terrassa Nord.

retratos

MARTA PÉREZ SIERRA ESCRITORA

“Escribir es un oficio; debes ser metódico y trabajar”

Pamela Navarrete

Es escritora, filóloga y maestra, aunque de esta última ocupación se considera “jubilada”, a sus 52 años. Una enfermedad la ha apartado del ejercicio docente, aunque por otro lado le otorga más tiempo para dedicarse a su gran vocación: la literatura. Nació y vive en Barcelona, pero se considera muy ligada a Terrassa por amistad y por los diversos premios a los que se ha presentado -en ocasiones con excelente resultado- en nuestra ciudad: fue finalista del premio Ramírez Antón de poesía en 1999, y ganó un tercer premio del concurso organizado por la Jove Cambra de Terrassa, con uno de sus poemas escritos en el móvil. Ha ganado otros premios en otras localidades catalanas.

¿Cuál ha sido su periplo profesional?
Hice magisterio y unos años más tarde filología catalana. Trabajé como maestra durante 25 años, y al mismo tiempo escribía y colaboraba con otros autores en libros de poesía, hasta que entré en Edebé. Durante años escribí cuentos infantiles para libros de lengua y literatura de primaria. Cuando lo dejé, me habían jubilado como maestra, por mis importantes crisis de migraña.

Aparte de los concursos y colaboraciones, ¿cuándo vio la luz su obra?

En 2002 publiqué mi primer libro, “Sexe Mòbil Singular (SMS)”, un conjunto de poesías ligeramente eróticas escritas en el móvil.

¿Prefiere la poesía a la prosa?

Escribo poesía y relato breve, cuando no cuentos infantiles. En la actualidad colaboro en diferentes blogs, un medio inmediato que me resulta bastante satisfactorio. Escribo en blocs de cuentos infantiles, para adultos, y en varios de poesía. Mis proyectos son igualmente en estos tres sentidos.

¿Es muy activa escribiendo?

Escribo cada día, con una disciplina.... Escribir es un oficio, has de ser metódico y la inspiración te viene cuando estás trabajando. Para eso es necesario tener tus técnicas.

¿Cuál es su último libro?

Lo último que he publicado ha sido “I demà, l’atzar”, siete relatos muy diferentes el uno del otro, con un final que los unifica a todos. El hilo conductor



La escritora Marta Pérez Sierra. OSCAR ESPINOSA

son aquellas cosas que aparentemente pasan por casualidad. Intento describir lo que es la vida normal y corriente, cosas muy cotidianas que le podrían pasar a tu vecino.

¿Cómo ha sido la acogida?

Muy buena. me han entrevistado en varios medios y ha salido recomendado en varios blogs. También es el libro recomendado de la librería Pròleg de Barcelona.

¿Cuáles son sus próximos proyectos?

Se está trabajando en el formato e-book del libro “SMS”, y también se está traduciendo al alemán. Mi último libro lo están traduciendo al francés, y estoy pendiente de publicar “Si goso”, otro libro de poesía. Es un poemario que funciona como un juego, como si la mujer de ahora pudiera ser una trovadora. También estoy ya con nuevos proyectos.

“Escribo en diferentes blogs; internet es un medio inmediato que me resulta bastante satisfactorio”

“He escrito un conjunto de poesías en el móvil”

dia a dia

PER RAMON BOSCH



Nada con sifón

Tinc un amic que quan ha de donar entendre que el pensament que hi ha darrera d'un article és prim com una orella de gat diu que aquell article és “nada con sifón”, que és el que prenen els pobres quan anaven al bar. Donant un cop d'ull al web de Joan Laporta m'ha vingut al cap l'expressió d'aquest meu amic. “Nada con sifón” és el que defineix amb més exactitud l'aportació ideològica de Laporta a la política i, més en concret, a l'independentisme. A Catalunya l'independentisme s'està convertint en la versió nostrada del sebastianisme. “Vindrà un dia que serem independents i lligarem els gossos amb llangonisses”, com els portuguesos que esperaven el retorn del rei Sebastià perquè resolgués els seus problemes. Però mentre no arriba el dia de la independència o del retorn del rei Sebastià, val la pena saber com es gestionaran les coses més quotidianes. I això no ho fa Laporta ni ho ha fet mai Carretero. Hauria valgut la pena que Laporta, aquest messià de la independència, ens expliqués què pensa del que ha passat a Salt aquests dies, per exemple. Tinc més curiositat per saber què pensa Laporta dels immigrants que no pas que m'expliqui que continuarà dedicant els millors anys de la seva vida al país que estima.

La majoria de diaris coincidien a dir que Laporta aquest dilluns ha decebut l'expectació generada. Diu tan poc perquè no té res a dir o diu tan poc perquè no vol ensenyar la poteta? Em fa l'efecte que diu tan poc perquè el seu pensament és tan de dretes que si l'expliqués així de sobte esveraria massa el galliner. Aquest xicot cada vegada s'assembla més a Berlusconi, només li falta una tele pròpia perquè de “belline” em fa l'efecte que en té un carregament...

la frase

“La lucha noble y leal de las ideas es lo que asegura el progreso”

ALFONSO RODRÍGUEZ CASTELAO

■ Rianjo (La Coruña) 1886 - Buenos Aires, 1950) Político, escritor y pintor español. Fue diputado por la Organización Republicana Gallega y por el Frente Popular. Al final de la Guerra Civil, se exilió a Argentina. En 1946 formó parte del gobierno en el exilio presidido por Giral en París.